



Une exposition monumentale à découvrir tout au long du mois de juin sur le parvis de l'hôtel de ville.

Roman Gorski

La nature est sa muse

Installées depuis quelques jours sur le parvis de l'hôtel de ville, les sculptures monumentales de Roman Gorski intriguent les passants. Piano et saxophone géants se dressent pour nous interpeller, nous poussant à nous arrêter. Une exposition insolite, hors les murs, à laquelle, nous invite, comme chaque mois de juin, l'équipe municipale. Son choix s'est porté, cette année, sur celui qui a été l'invité d'honneur de REV'arts en 2005, Roman Gorski. Un plasticien, dans la mouvance du land art, qui aime jouer sur les assemblages, de grandes dimensions, mo-

numentaux et aériens. Sensible au monde végétal, l'arbre, des branches aux feuilles en passant par les racines et leur substrat, est l'un de ses sujets de prédilection. « *Je crée à partir de végétaux bruts, peu transformés. Cela m'intéresse de confronter mes œuvres avec des univers différents. Bezons est une ville urbanisée, offrant un univers minéral façonné par l'homme, en totale opposition avec mes matériaux. J'utilise des formes courbes libres et naturelles, des branchages en contraste avec l'architecture moderne et les lignes droites des immeubles.* »

La nature est une source d'inspiration infinie

Sur le parvis, Roman Gorski nous convie à déambuler dans une forêt fantastique. Et si vous tendez l'oreille, et que vous vous laissez porter par la poésie des lieux, vous entendrez peut-être ses instruments jouer leur musique imaginaire. La mélodie de ce vieux piano que l'artiste a associé à des branches, interprétera pour vous son « *Requiem pour un cerisier* », ode à un arbre fruitier mort. Plus loin, le saxophone soufflera du haut de ses 6 mètres 50, la « *Musique de l'arbre* ». .../...

« Au travers de mes sculptures, j'essaie de sensibiliser les gens à la beauté de la nature. À l'art aussi et, à la musique, omniprésente dans mon travail. » Avec ses œuvres, Roman Gorski veut nous faire percevoir le bruissement du vent dans les branches, le cliquetis de la pluie, le chant des oiseaux... La mélodie de la nature.



Cette énergie créatrice, Roman Gorski la puise dans les grandes forêts de son enfance, en Pologne. « J'ai baigné dans cet univers et même si je m'en suis éloigné géographiquement, c'est resté imprégné en moi. En regardant des arbres, il me vient des idées. Je les photographie beaucoup. Lorsque je voyage, je récupère des morceaux de bois. La nature est une source d'inspiration infinie. »

Autour de cette exposition, les Bezonnais sont invités, le 30 juin prochain, à un après-midi festif. À partir de 14 h, le Collectif des plasticiens s'installera sur le parvis. Ensemble, ils réaliseront en direct une fresque murale sur un support plastique.

En parallèle, les participants à l'atelier d'écriture « Les mots en l'air ! » du samedi 16 juin, déambuleront, dans les rues de la ville, pour partager leurs messages poétiques sur le thème « Une place pour les rêves ». Le long du parcours, tout en brandissant des pancartes illustrées de leurs écrits, ils distribueront des poèmes au public. Tout le monde se retrouvera vers 16 h, place de l'hôtel de ville, autour des œuvres de Roman Gorski. L'artiste aime ces rencontres de l'art et du grand public par-delà les galeries traditionnelles et commerciales. ■

C.H.

Le Livre du mois de la médiathèque

L'Aventure d'Actuel telle que je l'ai vécue

de Patrice Van Eersel

1970. En pleine explosion de la contre-culture et du mouvement hippie, un magazine français s'impose comme le représentant d'une jeunesse qui veut changer le monde, vivre avec intensité, en communauté ou sur la route, pratiquer l'amour libre, inventer une autre architecture, jouer du rock et des musiques planantes. Ce magazine psychédélique s'appelle *Actuel*. En cinq ans, il devient culte.

1975. *Actuel* estime avoir fait le tour de l'underground et se saborde. Mais son équipe reste soudée : Bizot, Burnier, Rambaud, Lentin, Mercadet, Van Eersel et quelques autres continuent d'écrire des livres, des parodies, des scénarios. Ils s'installent dans le « château de Saint-Maur » où ils vont expérimenter une vie à la fois créative et débridée.

1979. Un vent nouveau se lève, la jeunesse veut découvrir le monde et « Monsieur Réel » sous tous ses angles. *Actuel* renaît sous la forme d'un magazine de « nouveau journalisme » qui envoie ses reporters aux quatre coins du monde pour en rapporter des visions fortes, parfois terribles, mais le plus souvent enthousiasmantes. énorme succès commercial. Mais, au business, Bizot et sa bande préfèrent la liberté de tout expérimenter, sur la forme et sur le fond, faisant du journalisme une expression artistique.

Aujourd'hui, le dernier de la bande, Patrice Van Eersel, nous raconte cette fabuleuse aventure.

Un témoignage alerte et passionnant. ■



En juin, à Maupassant

Expositions

Parvis de l'hôtel de ville

Les sculptures monumentales de Roman Gorski

Du mardi 5 au samedi 30

Art Tycho

Les ateliers arts plastiques de la ville exposent à la médiathèque.

Vernissage, le mardi 5 à 18 h 30.

Arc en ciel

L'association culturelle de peinture de la ville expose le fruit de son travail de l'année.

Vernissage le vendredi 8 juin à 18 h 30.

Rendez-vous autour de l'exposition de Roman Gorski

(Lire p.19)

Samedi 16, 15 h

Atelier d'écriture « Les mots en l'air ».

Tout public à partir de 7 ans.

Samedi 30, 14 h

Après-midi festif

Animations

Mercredi 6, 16 h 30

Projection-débat

Autour du film « Le tableau » de Jean-François Laguionie (2011).

Tout public, à partir de 6 ans.

Samedi 9, 17 h

Conférence

« Le rouge dans tous ses états » par E. Burési et C.Lise-Lagouanelle de la médiathèque Maupassant.

Mardi 12, 19 h

Projection-débat

Autour du documentaire « C'est quoi le bonheur pour vous ? » de Julien Perron (2017). Tout public, à partir de 12 ans.

Mercredi 13 juin, 14 h 30

Ciné-kid

Silence, on rêve !

À partir de 6 ans.

Mercredi 20, 16 h 30

Sieste poétique « Non ! »

À partir de 8 ans.

Samedi 23, 16 h

Fête des ateliers d'écriture menés par Abbès Serdoun

Suite à un atelier d'écriture animé par Medhi Charef, mis en place par la médiathèque, certains participants ont poursuivi, seuls, l'aventure. Cette

animation illustre le fruit de leur travail et a entièrement été conçue par leurs soins.

Au programme : lectures de textes écrits par le groupe, lecture-spectacle et diffusion d'un court-métrage, en présence de Medhi Charef, invité d'honneur.

Conférences

Mercredi 27, 10 h

Élodie Michaud, enseignante Montessori emmènera, pendant 2 heures, les parents à la découverte de cette pédagogie. Public adulte.

Samedi 30, 10 h 30

Le Rendez-vous des histoires « Non, non et non ! »

De 18 mois à 3 ans. ■

Médiathèque Maupassant

64, rue Édouard-Vaillant

Tél. : 01 79 87 64 00

Blog : <http://mediatheque.ville-bezons.fr>

Horaires d'ouverture : mardi (14 h-20 h), mercredi (14 h-18 h 30), vendredi (14 h-18 h 30), samedi (10 h-18 h 30).